



Con l'intento di portare un contributo di idee per l'evoluzione del progetto "Pinocchio in bicicletta" che la Federazione Ciclistica Italiana ha realizzato nell'anno scolastico appena trascorso, lo scrivente Comando di Polizia Municipale si propone perché possa essere valutata l'ipotesi di abbinare l'attività pratica già prevista nel progetto (definita gimkana) con la realizzazione di un percorso di educazione/sicurezza stradale.

L'abbinamento di queste attività:

- Gimkana che prevede lo sviluppo delle abilità motorie
- Percorso di sicurezza stradale con la relativa segnaletica verticale ed orizzontale

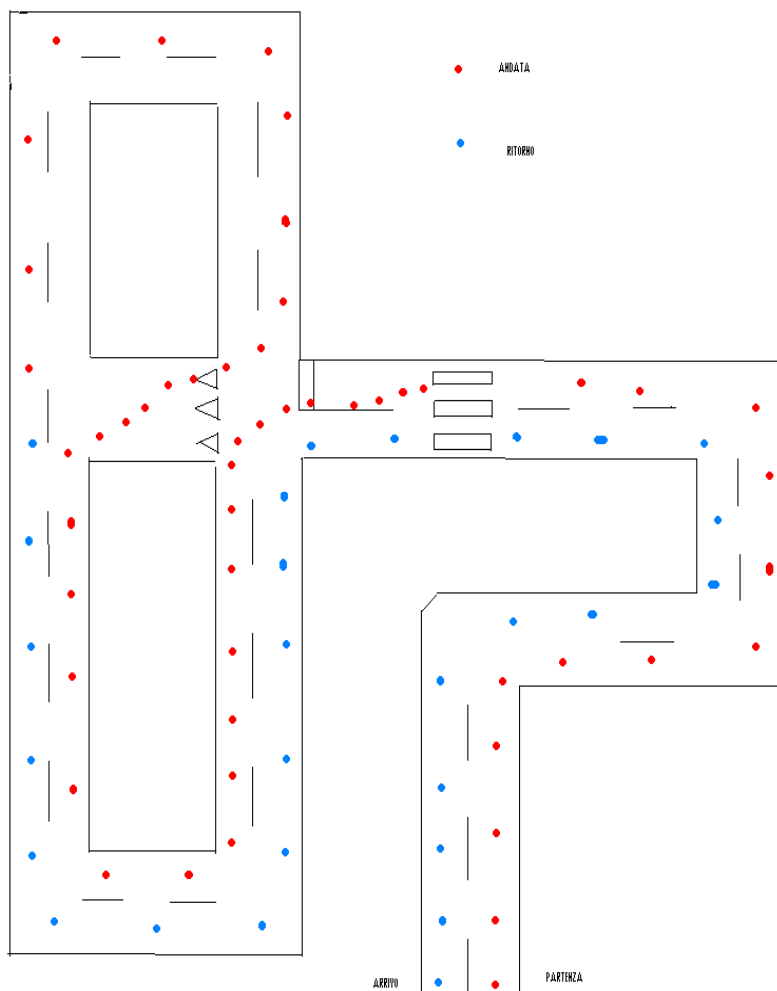
può contribuire a qualificare ulteriormente la progettualità prevista nel "Progetto Pinocchio in bicicletta" con l'aggiunta delle tematiche relative alla sicurezza stradale.

Si è ritenuto di proporre due percorsi tipo, che possono essere realizzati sul territorio secondo le esigenze e disponibilità di spazio:

nello specifico il "percorso 1" prevede una serie di manovre che ben si addicono per i Comuni medio piccoli dove non sono presenti rotatorie, ma vengono comunque indicate tutte quelle manovre che consentono al ciclista di verificare le regole "importanti" per la propria sicurezza e corrette nella circolazione stradale.



Percorso 1

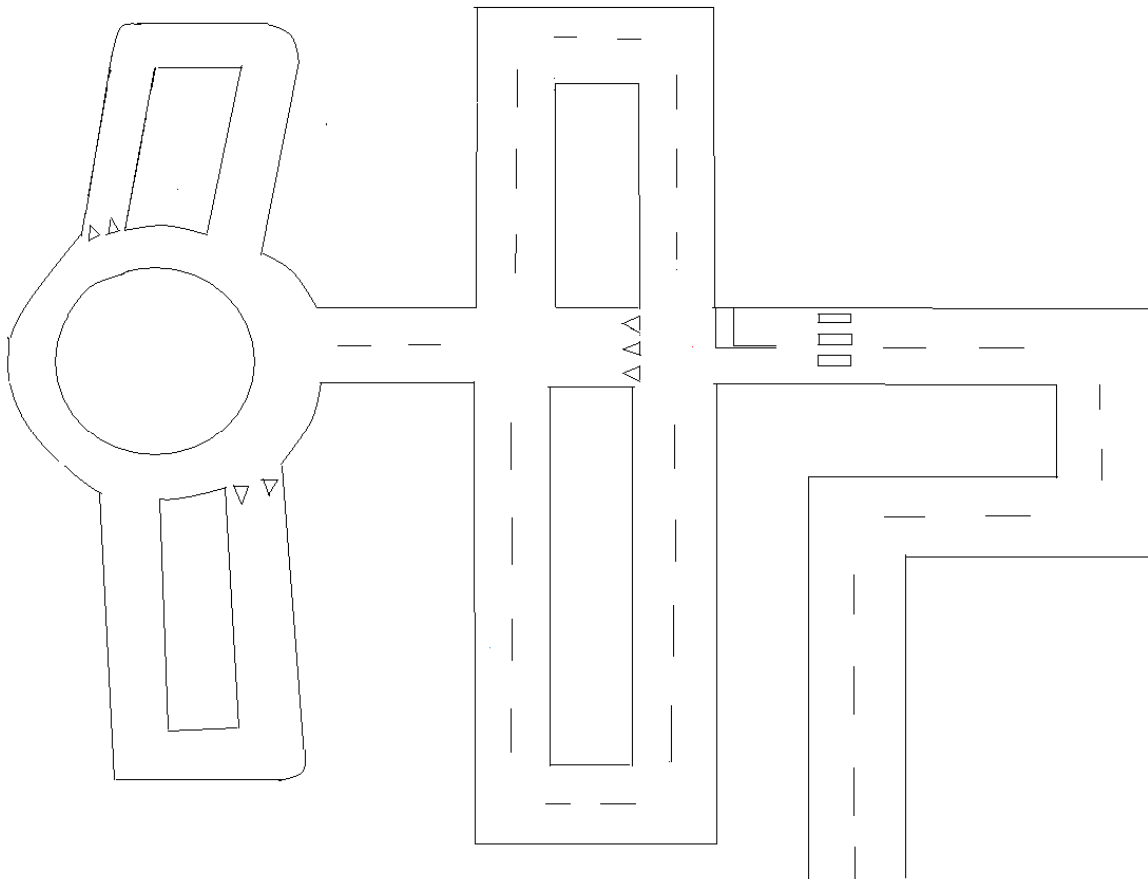


Tale percorso, tracciato per semplicità con colorazione rossa nell'andata e azzurra nel ritorno, prevede le manovre che snella maggioranza dei casi, se mal eseguite, determinano situazioni di pericolo per l'utenza debole che può degenerare in cadute ed investimenti.



Il percorso 2 prevede oltre alle principali manovre sopra esposte, la presenza di una rotatoria che impegna i ciclisti nell' immissione e nella uscita dalla medesima.

#### Percorso 2



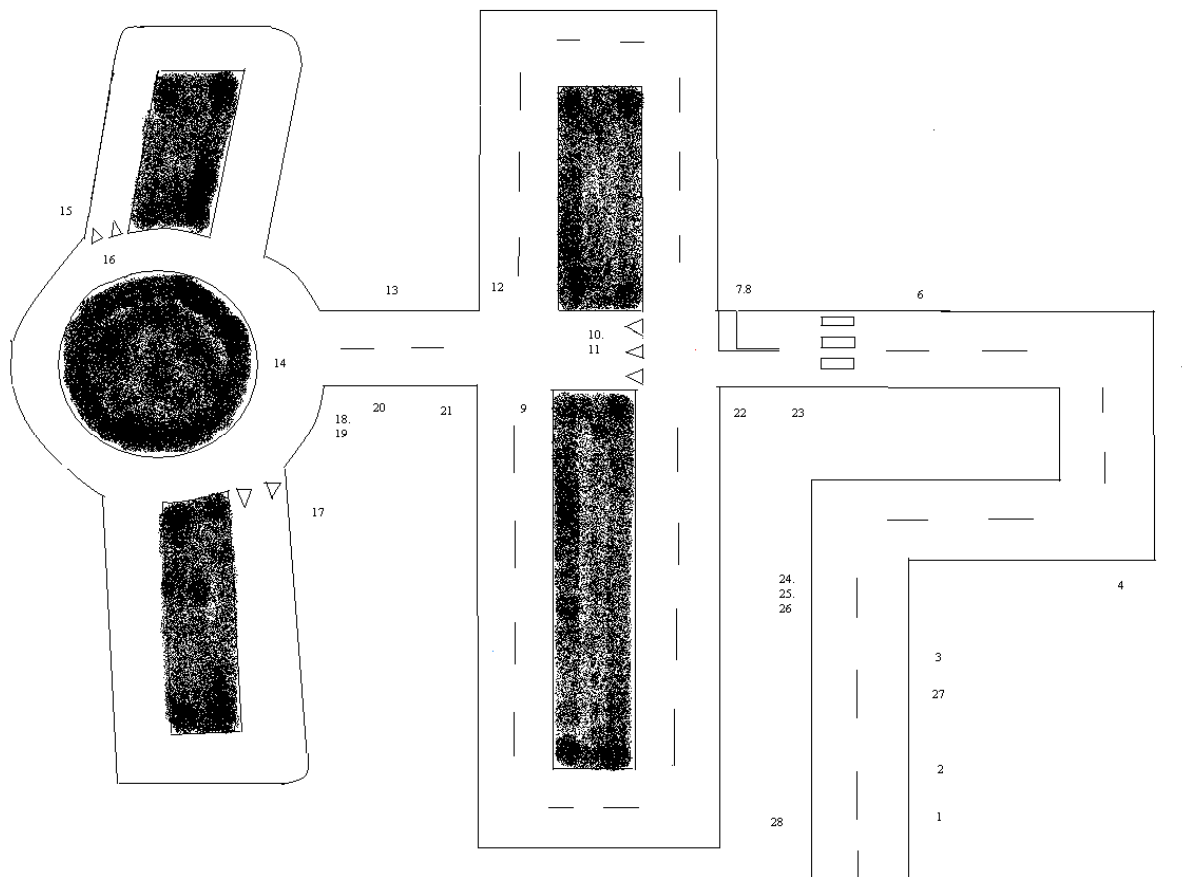
I percorsi preposti, essendo sviluppati per l'utente ciclista, possono avere larghezza ridotta rispetto a quanto si possa trovare sulle strade, comunque non inferiore ai tre metri per carreggiata a due corsie.

La realizzazione delle corsie può essere disposta con il materiale a disposizione dei singoli Comuni (birilli, transenne, delineatori di corsia) con fettuccia o strisce a terra realizzate con materiale adesivo.



Nel percorso 3 per semplicità, vengono indicate alcune numerazioni che sottintendono la collocazione di segnaletica verticale.

Percorso3





***PERCORSO EDUCAZIONE STRADALE  
LEGENDA SEGNALETICA***

- 1 INIZIO PERCORSO CICLABILE
- 2 DOPPIO SENSO DI CIRCOLAZIONE
- 3 CURVA A DESTRA
- 4 CURVA A SINISTRA
- 5 CURVA A SINISTRA
- 6 ATTRAVERSAMENTO PEDONALE
- 7 STOP
- 8 OBBLIGO DI SVOLTA A SINISTRA
- 9 OBBLIGO A DESTRA
- 10 DARE PRECEDENZA
- 11 OBBLIGO SVOLTA A SINISTRA
- 12 OBBLIGO SVOLTA A DESTRA
- 13 ROTATORIA
- 14 OBBLIGO A DESTRA 45 °
- 15 DARE PRECEDENZA
- 16 OBBLIGO A DESTRA 45 °
- 17 DARE PRECEDENZA
- 18 OBBLIGO A DESTRA
- 19 SENSO VIETATO
- 20 INTERSEZIONE CON PRECEDENZA A DESTRA
- 21 OBBLIGO A DESTRA
- 22 OBBLIGO A DESTRA
- 23 ATTRAVERSAMENTO PEDONALE
- 24 DARE PRECEDENZA NEI SENSI UNICI ALTERNATI
- 25 LIMITE VELOCITA' 10 KM
- 26 OBBLIGO A SINISTRA 45 °
- 27 DIRITTO PRECEDENZA NEI SENSI UNICI ALTERNATI
- 28 FINE PISTA CICLABILE



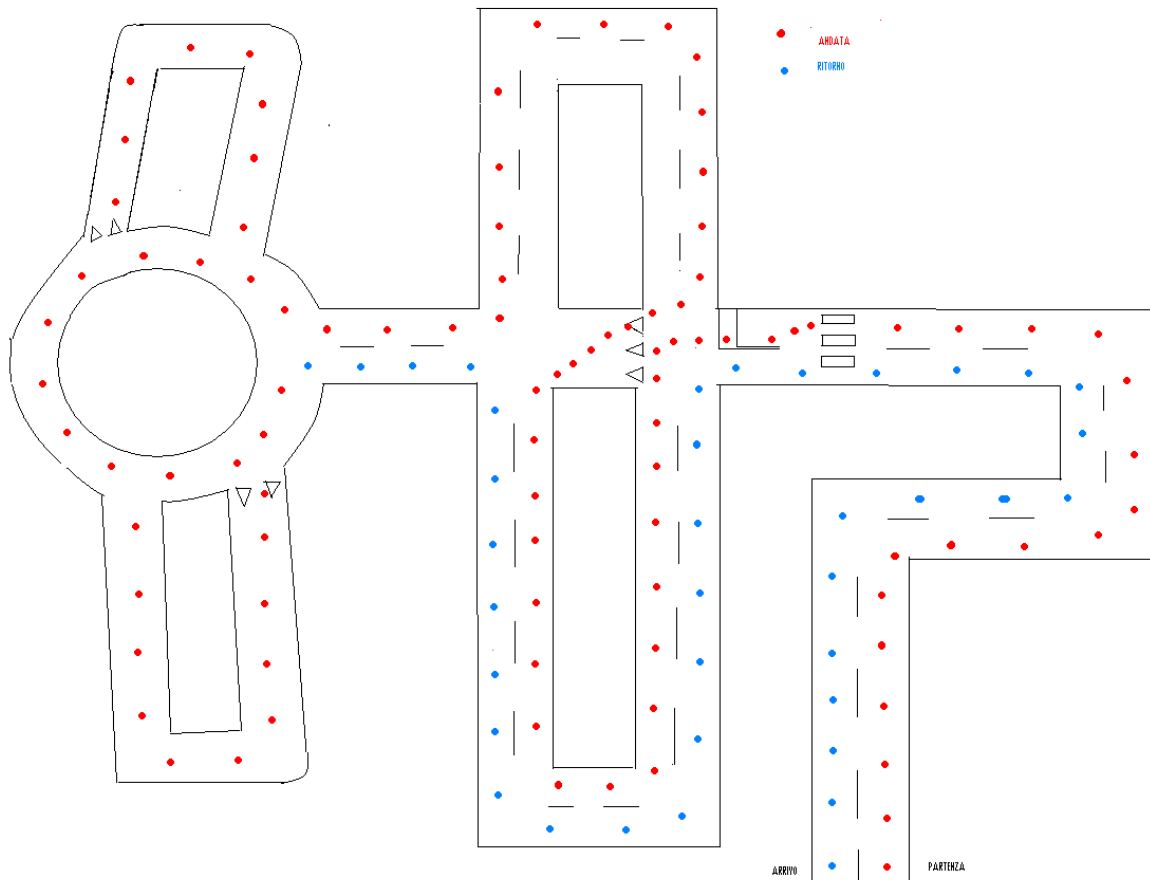
TENUTO CONTO CHE ALCUNI SEGNALI POSSONO ESSERE DISPOSTI SU UN UNICO SOSTEGNO, SI RITIENE SUFFICIENTE AVERE A DISPOSIZIONE N° 25 BASI CON RELATIVI SOSTEGNI.

I due percorsi possono essere utilizzati in alternativa, tengono conto degli spazi che ogni singola realtà può disporre per la realizzazione, per questo motivo sono modulari e possono essere preparati accanto o vicino al percorso di gimkana.

L'abbinamento del percorso gimkana e del percorso stradale può costituire un valido strumento di verifica dell'attività svolta all'interno degli istituti scolastici, da realizzarsi ove possibile con la collaborazione delle Polizie Locali del luogo, in alternativa consente alle società ciclistiche di avere a disposizione uno strumento completo che qualificherà il percorso didattico realizzato.



Percorso 4



Il percorso “4” dove sono rappresentate le manovre da eseguire, tiene conto delle più importanti regole che i ciclisti devono conoscere e rispettare nei percorsi urbani, in particolare sono presenti:

- La svolta a destra dove corre l’obbligo di segnalare con la mano destra la manovra che si intende compiere. (5 punti di penalità se mal eseguita)
- La svolta a sinistra dove corre l’obbligo di segnalare con la mano sinistra la manovra che si intende compiere. (5 punti)
- L’obbligo di cedere la precedenza ai pedoni che attraversano sugli attraversamenti pedonali. (10 punti)
- L’obbligo di fermarsi al segnale di stop. (e aggiungerei di mettere a terra almeno un piede) (10 punti)
- L’obbligo di cedere la precedenza all’intersezione come imposto dal relativo segnale. (5 punti)
- Le modalità di ingresso ed uscita nelle rotatorie. (5 punti)
- Il comportamento in una intersezione con precedenza a destra. (5 punti)
- La segnaletica relativa al dare e diritto di precedenza nei sensi unici alternati ed il relativo comportamento. (5 punti)

Queste indicazioni, possono essere utilizzate per determinare le penalità presenti nel percorso stradale, rendendo appetibile il modulo approntato; questa modalità consente di verificare l’apprendimento del percorso didattico realizzato in aula sulla segnaletica stradale e le relative norme di comportamento.



Ora per semplicità, si evidenziano alcune manovre che debbono essere eseguite:



L'arresto al segnale di stop si definisce "praticamente" mettendo a terra un piede, guardando a destra e sinistra prima di riprendere la marcia quando l'intersezione si può definire libera da tutti i veicoli.



Altrettanto, nell'esecuzione della manovra di dare la precedenza, un particolare significato dovrà essere riposto nella roteazione del capo, verso destra e sinistra per accertarsi della successiva possibilità di impegnare l'area d'intersezione.





Una particolare attenzione potrà essere posta rispetto alla mano da tenere (che è una delle cause di incidenti stradali che vedono coinvolti giovani ciclisti), per cui ogni ragazzo/a dovrà circolare strettamente sulla propria destra e non al centro strada.



